

## Guide de l'utilisateur DGP-LSN4 DGP-SUB1

**PARADOX**  
SYSTEMES DE SECURITE  
780, boul. Industriel, Saint-Eustache (Québec)  
J7R 5V3 CANADA  
Tél. : 450 491-7444 Téléc. : 450 491-2313  
paradox.com  
IMPRIMÉ AU CANADA - 06/2006  
DGPLSN4-FU00

### Caractéristiques

- Radiomessagerie avec les autres sous-stations
  - diffusion de messages à toutes les sous-stations
  - limite de la communication entre les sous-stations par les réglages de l'installateur et possibilité qu'une sous-station ne puisse qu'appeler un nombre restreint de sous-stations
- Génération d'alarmes de panique à partir des sous-stations
  - génération de l'un de ces trois types de panique : service de police, d'incendie ou d'urgence médicale
  - assignation de différents types de panique à diverses sous-stations, ou programmation d'un nombre restreint de sous-stations dont l'option de panique est activée
- Accès à partir d'une ligne téléphonique externe
  - armement ou désarmement du système
  - écoute de ce qui se produit à l'intérieur du secteur par une sous-station
- Ajout de fonctions telles que l'enregistrement audio des alarmes
- Programmation d'étiquettes audio personnalisées
- Écoute d'un fond sonore
- Écoute des mises à jour de l'état du système



Prendre note que le bruit ambiant peut réduire la qualité de l'enregistrement audio des alarmes. Selon les options et l'installation, il est possible qu'aucun message ou sirène ne soit entendu durant la période d'enregistrement après l'alarme. Ceci est un moyen d'assurer une qualité optimale de l'enregistrement audio des alarmes.

### Connexion au Module d'interphonie

La procédure peut varier selon les réglages ou si un répondeur est branché à la même ligne téléphonique. Les instructions suivantes utilisent des valeurs par défaut pour le système. Notez que la connexion se débranche automatiquement si aucune action n'est effectuée à l'intérieur d'un délai de 90 secondes. L'action d'appuyer sur n'importe quelle touche, sauf le [9], amorce un nouvel intervalle de 90 secondes en plus des actions décrites dans le tableau.

#### Connexion au Module d'interphonie

1. Appeler au numéro de la ligne téléphonique du module d'interphonie, ce dernier prendra la ligne après un nombre de sonnerie déterminé lors de l'installation (6 sonneries par défaut). Si le répondeur est branché à la ligne téléphonique, laissez sonner de une à trois fois, attendre 10 secondes et téléphoner de nouveau, le module répondra à la première sonnerie.
2. Entrer le [CODE UTILISATEUR] afin d'établir une connexion.
3. Choisir une option. Se référer aux tableaux appropriés, dans les sections des menus de l'utilisateur ou de surveillance afin de visualiser les options offertes.



Bien que tous les utilisateurs ont accès au niveau 8 ou au menu d'Armement/désarmement, l'utilisateur peut uniquement accomplir les fonctions autorisées telles que programmées dans le panneau de contrôle du système comme l'armement ou le désarmement des secteurs qui lui sont assignés. Par défaut, le maître a accès aux niveaux 0, 2 et 3 et au menu d'interphonie, mais l'installateur peut les activer pour tout utilisateur.

#### Menus de surveillance :

Tableau 1 : Raccordement du niveau 0

Touche	Action
[0]	Retour aux réglages initiaux de la connexion (inclut les réglages audio et du microphone)
[#0]	Activation ou désactivation de la sirène (si la sirène du système est raccordée au Module d'interphonie)
[1]	Activation du volume maximal de la voix sur les lieux pour tous les haut-parleurs activés
[2]	Activation de la communication vocale bidirectionnelle avec toutes les sous-stations dans les secteurs assignés à l'utilisateur
[3]	Activation du volume maximal d'interphonie sur les lieux pour tous les microphones activés
[4]	Amorce d'un intervalle de temps
[5]	Diffusion de l'enregistrement audio de l'alarme ou saut des 10 prochaines secondes d'enregistrement à l'écoute (si activé)
[6]	Activation du volume minimal d'interphonie sur les lieux pour tous les microphones activés
[7]	Amorce d'un intervalle de temps et diffusion d'une tonalité audio
[99] ou [#9]	Coupure de la communication avec le Module d'interphonie
[*]	Suivi du [2] : accès au niveau 2; suivi du [3] : accès au niveau 3; suivi du [8] : accès au niveau 8

Tableau 2 : Connexion niveau 2 (bidirectionnelle) / niveau 3 (interphonie)

Touche	Action
[0]	Activation de toutes les sous-stations dans les secteurs assignés à l'utilisateur †
[#0]	Activation ou désactivation de la sirène (si la sirène du système est raccordée au Module d'interphonie)
[1]	Activation de la sous-station 1 seulement †
[2]	Activation de la sous-station 2 seulement †
[3]	Activation de la sous-station 3 seulement †
[4]	Activation de la sous-station 4 seulement †
[5] à [8]	Amorce d'un intervalle de temps et diffusion d'un message d'erreur
[99] ou [#9]	Coupure de la communication avec le Module d'interphonie
[*]	Suivi du [0] : accès au niveau 0; suivi du [2] : accès au niveau 2; suivi du [3] : accès au niveau 3; suivi du [8] : accès au niveau 8



†Le tableau 2 fait référence au niveau 2 et au niveau 3. Au niveau 2, la communication est en mode bidirectionnelle, au niveau 3, elle est en mode d'interphonie seulement.

Tableau 3 : Connexion niveau 8

Touche	Action
[00] ou [0]	Armement ou désarmement de tous les secteurs dans le système (assignés à l'utilisateur)
[#0]	Activation ou désactivation de la sirène (si la sirène du système est raccordée au Module d'interphonie)
[01] ou [1]	Armement ou désarmement du secteur 1
[02] ou [2]	Armement ou désarmement du secteur 2
[03] ou [3]	Armement ou désarmement du secteur 3
[04] ou [4]	Armement ou désarmement du secteur 4
[05] ou [5]	Armement ou désarmement du secteur 5
[06] ou [6]	Armement ou désarmement du secteur 6
[07] ou [7]	Armement ou désarmement du secteur 7
[08] ou [8]	Armement ou désarmement du secteur 8
[99] ou [#9]	Coupure de la communication avec le Module d'interphonie
[*]	Suivi du [0] : accès au niveau 0; suivi du [2] : accès au niveau 2; suivi du [3] : accès au niveau 3

#### Menus de l'utilisateur :

Tableau 4 : Interphonie

Touche	Action
[1]	Activation de la sous-station 1 seulement
[2]	Activation de la sous-station 2 seulement
[3]	Activation de la sous-station 3 seulement
[4]	Activation de la sous-station 4 seulement
[5]	Activation de toutes les sous-stations dans les secteurs assignés à l'utilisateur
[6]	Diffusion de l'enregistrement audio de l'alarme ou saut des 10 prochaines secondes d'enregistrement à l'écoute (si activé)
[7]	Alternance entre une communication d'interphonie et bidirectionnelle
[8]	Alternance entre un volume élevé et normal du téléphone
[9]	Alternance entre un volume élevé et normal du haut-parleur sur place
[*]	Passage au menu Armement/désarmement
[#][#]	Coupure de la communication
[#][0]	Activation ou désactivation de la sirène (si la sirène du système est raccordée au Module d'interphonie)
[0]	Arrêt et démarrage des options du menu

Tableau 5 : Armement/désarmement

Touche	Action
[1]	Armement ou désarmement du secteur 1
[2]	Armement ou désarmement du secteur 2
[3]	Armement ou désarmement du secteur 3
[4]	Armement ou désarmement du secteur 4
[5]	Armement ou désarmement du secteur 5
[6]	Armement ou désarmement du secteur 6
[7]	Armement ou désarmement du secteur 7
[8]	Armement ou désarmement du secteur 8
[0]	Armement ou désarmement de tous les secteurs dans le système (qui sont assignés à l'utilisateur)
[*]	Passage au menu d'interphonie
[#][#]	Coupure de la communication avec le Module d'interphonie
[#]0	Activation ou désactivation de la sirène (si la sirène du système est raccordée au Module d'interphonie)

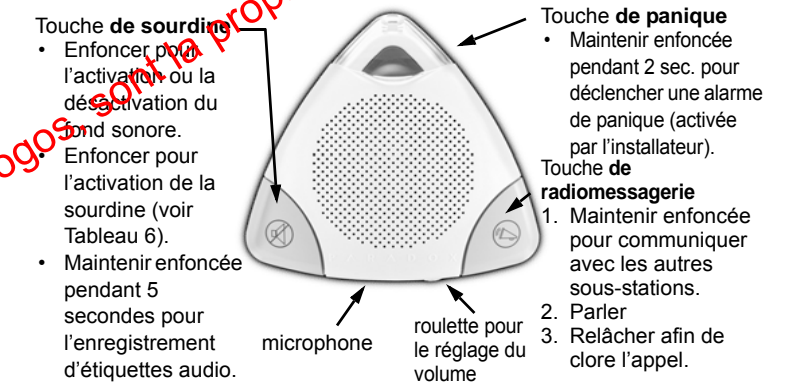


Après la diffusion de l'enregistrement audio de l'alarme, la connexion retourne aux réglages initiaux (y compris les réglages audio et du microphone).

### Caractéristiques de la sous-station

Chaque sous-station du Module d'interphonie comporte trois touches, une à chaque extrémité du triangle (voir Figure 1). Le fait d'appuyer sur n'importe quelle touche occasionne l'émission d'un bip sonore faible. La face inférieure de la sous-station comprend une roulette pour le réglage du volume.

Figure 1 : Vue d'ensemble de la sous-station



Afin de pouvoir utiliser toutes les touches de la sous-station du Module d'interphonie, l'interrupteur de sécurité (situé sur la partie arrière à l'intérieur de la sous-station) doit demeurer fermé.

#### Options de la touche de panique

La touche de panique est située sur la partie supérieure de la sous-station (voir Figure 1). Afin de générer une alarme de panique, appuyer sur la touche de panique et la maintenir enfoncée pendant deux secondes (l'éclairage de la DEL rouge est plus vif lorsque la touche est enfoncée). Lorsqu'une alarme de panique est générée, la sous-station informe l'utilisateur qu'une alarme de panique a été générée (uniquement si la fonction de rétroaction sonore des alarmes de panique a été activée par l'installateur). À l'intérieur d'une période de 20 secondes, il est possible de générer une seule alarme de panique par sous-station. Si l'utilisateur appuie une seconde fois sur la touche de panique après une période de 20 secondes, une seconde alarme de panique est générée.

Chacune des quatre sous-stations du Module d'interphonie peut être programmée pour générer un seul type d'alarme de panique (service de police, d'incendie ou d'urgence médicale). Par défaut, l'option panique est DÉACTIVÉE et doit être activée par l'installateur.



#### Fonctions de la touche de sourdine

La touche de sourdine permet d'activer la sourdine de la sous-station de même que régler le fond sonore. Elle est située dans le coin gauche au bas de la sous-station (voir Figure 1). Par défaut, le fond sonore est DÉACTIVÉ.



L'installateur doit brancher le module d'interphonie à une source musicale afin que le fond sonore puisse être diffusé sur toutes les sous-stations. Si l'entrée du fond sonore est désactivée, la touche de sourdine sert seulement à l'activation et la désactivation de la sourdine.

**Tableau 6 : Fonctionnalité de la touche de sourdine**

<b>État de la sous-station pendant plus de 5 secondes :</b>	
<b>Musique en fonction</b>	Pour la DÉSACTIVER : Appuyer une fois sur la touche de sourdine. Pour activer la sourdine : Appuyer deux fois sur la touche de sourdine à l'intérieur de 5 secondes.
<b>Musique hors fonction</b>	Pour l'ACTIVER : Appuyer une fois sur la touche de sourdine. Pour activer la sourdine : Appuyer trois fois sur la touche de sourdine à l'intérieur de 5 secondes.
<b>Sourdine (DEL rouge activée)</b>	Pour l'ACTIVER : Appuyer une fois sur la touche de sourdine. Pour la DÉSACTIVER : Appuyer deux fois sur la touche de sourdine à l'intérieur de 5 secondes.

Menus de surveillance : Série de menus divisés par niveaux. Aucune aide audio n'est disponible. Ce menu est recommandé pour les utilisateurs expérimentés ou pour les stations de surveillance.

Niveaux de connexion : Divers menus utilisés lors d'interactions téléphoniques avec le système.

#### Enregistrement des étiquettes audio

Utiliser la touche de sourdine afin d'enregistrer des étiquettes audio pour le système, les huit secteurs et les huit utilisateurs. Afin d'enregistrer de nouvelles étiquettes audio pour un secteur ou un utilisateur, appuyer sur la touche de sourdine et la maintenir enfoncée pendant 5 secondes. Suivre les messages audio afin de modifier les étiquettes. Exemple : il est possible de remplacer « Secteur 1 » par « Deuxième étage ».



#### Fonctions de la touche de radiomessagerie

Utiliser la touche de radiomessagerie pour diffuser un appel d'une sous-station à une des trois autres sous-stations (selon la manière dont les options de radiomessagerie ont été programmées par l'installateur). La touche de radiomessagerie est située dans le coin droit au bas de la sous-station, à la droite de la roulette pour le réglage du volume (voir Figure 1).



La fonction de radiomessagerie se désactive lorsque le module est en mode d'interphonie, en mode de programmation de l'installateur ou lors de la diffusion d'un message audio.

Afin de diffuser un appel, appuyer sur la touche de radiomessagerie et la maintenir enfoncée. Un bip se fait entendre et l'éclairage de la DEL devient plus vif. Parler dans le microphone du module d'interphonie. Lorsque le message est terminé, relâcher la touche de radiomessagerie afin de clore l'appel. Si cette étape n'est pas effectuée, l'appel se termine automatiquement après 4 minutes.

#### Glossaire

Communication bidirectionnelle : Écouter et parler par une sous-station.

Communication en mode d'interphonie : Écouter uniquement par une sous-station.

Intervalle de temps : Période de 90 secondes. Appuyer sur toute touche, sauf le 9, afin de réinitialiser la durée de connexion à 90 secondes.

Enregistrement audio des alarmes : Option qui permet au système de faire un enregistrement audio des sons ambiants avant et après l'alarme. La durée est fixée par l'installateur.

Menu de l'utilisateur : Série d'options divisées entre les menus d'Armement/désarmement et d'interphonie, guidée par des messages audio qui facilitent la navigation à travers les divers menus.

*www.absolutalarme.com met à la disposition du public, via www.docalarme.com, de la documentation technique dont les références, marques et logos, sont la propriété des détenteurs respectifs*