

Manuel d'utilisation

Moniteur vidéo couleur
WV-CK2020



A lire avec attention avant le raccordement et la mise en service

Panasonic

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	11
CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES	11
MESURES DE PRÉCAUTION	11
PRINCIPAUX ORGANES DE COMMANDE ET FONCTIONS	12
FONCTIONNEMENT EN MODE PERFECTIONNÉ	13
RENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX CÂBLES	14
BRANCHEMENT DES MONITEURS VIDÉO	14
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	14

PRÉFACE

Le moniteur couleur vidéo WV-CK2020 Panasonic est un modèle de moniteur qui permet d'obtenir des images en couleur de belle définition et une sortie son.

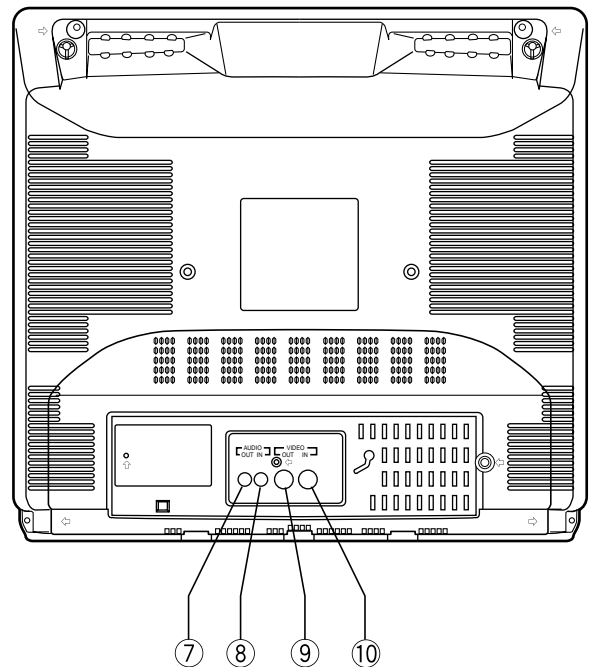
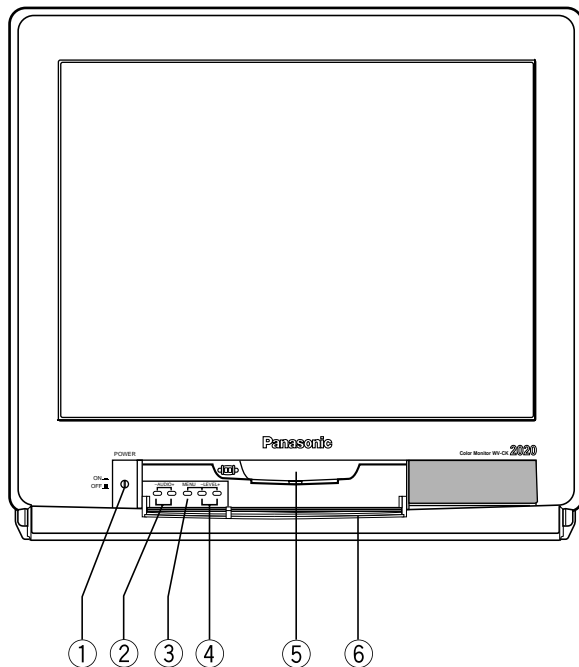
CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES

- La taille réelle de visionnement de l'écran est d'environ 508,0mm, mesurée en diagonal.
- Bouclage par l'intermédiaire des connecteurs BNC pour entrée et sortie vidéo.
- Bouclage par l'intermédiaire des prises à fiches Cinch (RCA) pour entrée et sortie son.
- Puissance de sortie haut-parleur maximum de 0,7 W.

MESURES DE PRÉCAUTION

- Ne pas obturer les fentes d'aération.
- Ne pas placer le moniteur vidéo couleur à moins de 5cm d'un mur.
- Ne jamais exposer le moniteur vidéo couleur à la pluie ni à l'humidité.
- Ne jamais mettre le moniteur vidéo en marche s'il est humide.
- Prendre les dispositions qui s'imposent si le moniteur vidéo a été mis en contact avec de l'humidité. Couper l'alimentation de l'appareil et faire appel aux services d'un dépanneur professionnel qualifié pour qu'il effectue les réparations nécessaires. En effet, l'humidité risque d'endommager le moniteur vidéo et même de constituer un risque d'électrocution.
- Ne jamais laisser tomber d'objets métalliques dans les fentes d'aération. En effet, cela peut endommager définitivement le moniteur vidéo. Couper l'alimentation de l'appareil et faire appel aux services d'un dépanneur professionnel qualifié pour qu'il effectue les réparations nécessaires.
- Ne jamais chercher à démonter le moniteur vidéo. Pour éviter tout risque d'électrocution, ne jamais retirer les vis de fixation ni les couvercles de protection. Il faut savoir qu'aucun composant ni aucune pièce à l'usage de l'utilisateur n'ont été placés dans l'appareil. Le dépannage et les réglages doivent être confiés à un dépanneur professionnel qualifié.
- Le moniteur vidéo ne doit pas être mis en service au-delà de ses limites de température ambiante, de taux d'humidité et de puissance d'alimentation spécifiques.
 - a) Les limites de température environnante doivent se situer entre -10°C et $+50^{\circ}\text{C}$.
 - b) Éviter de mettre le moniteur vidéo en service si le taux d'humidité est supérieur à 90%.
 - c) Le courant d'alimentation doit être du courant alternatif de 220 - 240V.
- Ne pas empiler deux ou plusieurs moniteurs vidéo. Si plus de deux moniteurs vidéo sont utilisés, les éloigner au moins de 15cm l'un de l'autre. Dans le cas contraire, les moniteurs vidéo risquent de produire des bruits d'interférence non souhaitables sur l'écran.

PRINCIPAUX ORGANES DE COMMANDE ET FONCTION



1. Interrupteur d'alimentation (POWER, ON/OFF)

Il s'agit d'un interrupteur marche-arrêt qui permet de mettre le moniteur vidéo sous tension et de l'arrêter. Enfoncer l'interrupteur une seule fois pour que l'interrupteur reste enclenché (—), ce qui a pour effet de mettre le moniteur vidéo sous tension. Enfoncer l'interrupteur une deuxième fois pour libérer l'interrupteur (—), ce qui a pour effet de couper l'alimentation du moniteur vidéo.

2. Touches de réglage du son (-AUDIO+)

Appuyer sur ces touches pour augmenter ou diminuer le niveau de sortie du son.

3. Touche de menu (MENU)

Appuyer sur cette touche pour faire apparaître le menu de configuration ou déplacer le curseur vers le bas d'une ligne dans la page-écran de configuration.

4. Touches de réglage de niveau (-LEVEL+)

Appuyer sur ces touches pour régler le niveau du paramètre sélectionné dans la page-écran de configuration ou pour choisir un paramètre de réglage dans la page-écran de configuration.

5. Témoin d'alimentation

Il est allumé (en rouge) lorsque le moniteur vidéo est sous tension.

6. Couvercle de panneau de commande

Appuyer dessus pour avoir accès aux boutons de commande du panneau de commande.

7. Connecteur de sortie audio (AUDIO OUT)

Les signaux d'entrée audio reçus par le connecteur d'entrée audio ⑧ opèrent un circuit en bouclage en passant par l'intermédiaire de ce connecteur.

8. Connecteur d'entrée audio (AUDIO IN)

Ce connecteur permet d'appliquer des signaux audio à partir d'un appareil extérieur.

9. Connecteur de sortie vidéo (VIDEO OUT)

Les signaux d'entrée vidéo reçus par le connecteur d'entrée vidéo ⑩ opèrent un circuit en bouclage en passant par l'intermédiaire de ce connecteur et se termine automatiquement.

10. Connecteur d'entrée vidéo (VIDEO IN)

Ce connecteur permet d'appliquer des signaux vidéo composites à partir d'un appareil extérieur.

RENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX CÂBLES

Câble d'alimentation

1. Conserver l'interrupteur d'alimentation du moniteur vidéo ① en position d'arrêt (OFF) pendant toute la durée de l'installation.
2. Raccorder le cordon d'alimentation à une prise de sortie secteur reliée à la terre.

Câble vidéo

1. Se servir d'un câble coaxial de type RG-59/U (3C-2V), RG-6/U (5C-2V), RG-11/U (7C-2V) ou RG-15/U (10C-2V).
2. Une chaîne constituée de 10 moniteurs vidéo peut être réalisée dans cette configuration avant qu'une perte de signal se produise. La longueur du câble placé ne doit pas dépasser 150m.

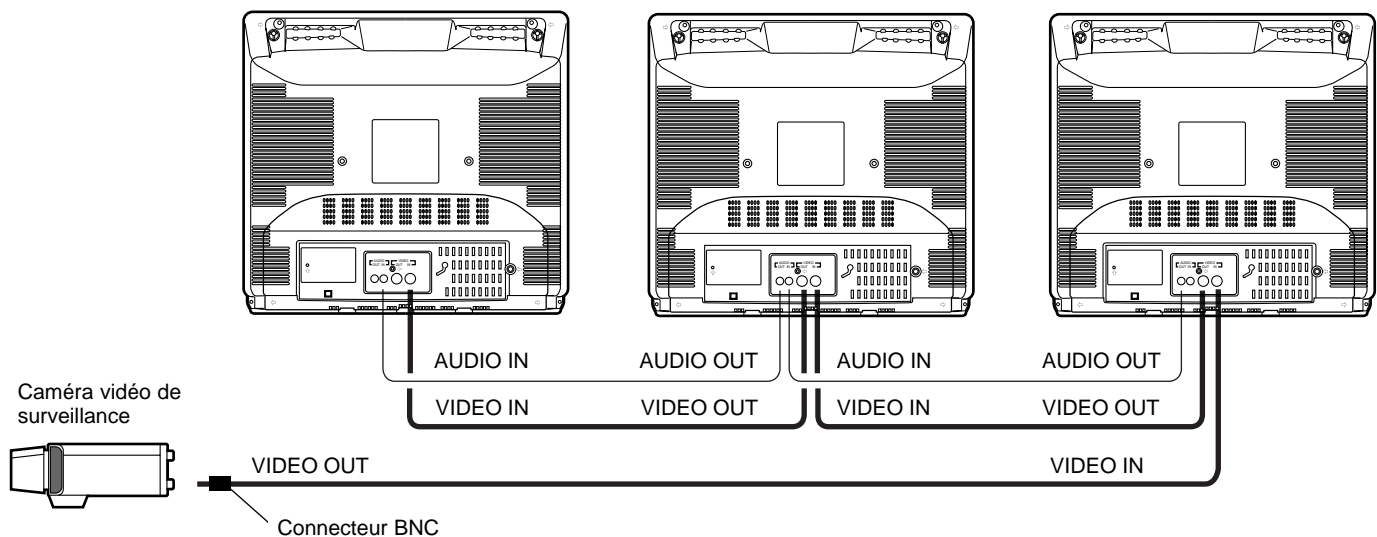
3. Mesures de précaution relatives au câblage :

- Le câble coaxial ne doit pas être plié de telle sorte que le rayon de la boucle formée ne dépasse pas dix fois le diamètre du câble.
- Ne pas écraser ni pincer le câble.
Tout ceci a pour effet de modifier l'impédance des câbles et d'affecter la qualité des images obtenues.

Longueur maximum des câbles recommandée

Câble coaxial	RG-59/U (3C-2V)	RG-6/U (5C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Longueur maximum de câble recommandée	250m	500m	600m	800m

BRANCHEMENT DES MONITEURS VIDÉO



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Source d'alimentation :	Courant alternatif 220 - 240V, fréquence 50Hz
Puissance consommée :	Environ 80W
Taille écran :	Taille de tube cathodique en diagonal de 548mm et déflexion de 90° Dimension réelle de visionnement en diagonal de 508mm
Résolution horizontale :	500 lignes de télévision au centre de l'écran
Entrée vidéo :	Signal vidéo composite de 1,0V[p-p]/75Ω et terminaison automatique
Entrée audio :	-8dB / Hi-Z , fiche Cinch standard (RCA)
Puissance de sortie haut-parleur :	0,7W
Linéarité de balayage :	Horizontale : égale ou inférieure à 5%
Verticale :	égale ou inférieure à 5%
Géométrie de balayage :	Egale ou inférieure à 2%
Limites d'humidité ambiante :	Moins de 90%
Limites de température ambiante :	-10°C à + 50°C
Dimensions :	509 (L) x 467 (H) x 480 (P) mm
Poids :	21kg

Les poids et dimensions indiqués sont approximatifs.
Sous réserve de modification des renseignements techniques sans préavis.